



Servizio Marconi TSI @



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

A SCUOLA SI PUÒ

NOW & after 2021!

con I **LABONLINE** di ANTE-NOW

Nelle due giornate che precedono la giornata di NOW&after2021, Servizio Marconi TSI / USR Emilia-Romagna, che partecipa alla realizzazione dell'evento formativo, propone ai docenti di #scaldareimotori con questa offerta di 13 LabOnLine.

[i LabOnLine che dai primi momenti dell'emergenza caratterizzano l'offerta formativa quotidiana per docenti di Servizio Marconi TSI, sono momenti formativi e di confronto -a piccolo gruppo- condotti online da uno o due formatori del Servizio Marconi TSI. Ai LabOnLine si partecipa tutti con il mic e la webcam accesa! A presto!]

i LabOnLine per ANTE-NOW trattano i temi del **Book&Net** e del **Life&Skills**

Book&Net La DAD ha insegnato che tra casa e scuola cambiano i contenuti, nelle forme e nel testo. Visioni di un futuro che già c'è tra libri e intelligenza artificiale.

Life&Skill Il Covid ci ha insegnato che fuori dalla classe esiste una vita, una natura che chiedono nuove competenze: tra pensiero e azione, immaginiamo come possono cambiare la lettura, i compiti, le prove, i voti e le valutazioni.



Servizio Marconi TSI @

A SCUOLA SI PUÒ

NOW & after 2021!



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

MERCOLEDI 19 MAGGIO ORE 15.00-16.30

| | | | |
|------------------------|---------------------|--|------------------------------------|
| Book&Net | Vittoria Volterrani | Tra avatar e fumetti (primaria e secondaria di 1°) Creare una classe in PIXTON consente di sviluppare la creatività, sviluppare comunicazione tra l'iconico e il linguistico, collaborare e divertirsi. Quando le discipline si intrecciano e si fondono e gli alunni sono protagonisti, l'apprendimento è autentico. | ISCRIZIONE>> |
| Book&Net | Chiara Ferronato | AI4Good, AI4U: creare consapevolezza e proporre azioni di sensibilizzazione con esempi di Intelligenza Artificiale al nostro servizio - tra pinguini, la lingua Inuktitut, i cambiamenti climatici e i modelli di Machine Learning. | ISCRIZIONE>> |
| Life&Skills | Stefano Rini | Stop Motion - animate almost anything: Dai primi esperimenti del precinema alla stop motion con il digitale: come un'arte diventa accessibile a tutti con l'aiuto del digitale e dei dispositivi mobili. Nella stop motion possiamo animare qualsiasi cosa: giocattoli, oggetti quotidiani, plastilina, sabbia, carte e silhouette o addirittura le persone; tutto con la stessa tecnica del passo-uno che permette la magia dell'animazione. | ISCRIZIONE>> |
| Book&Net | Chiara Fontana | Storie in scatola, tra digitale e analogico: suggestioni per realizzare "storie in scatola": teatrini, semplici kamishibai e "schermi" dove i personaggi e le scene possono intercambiarsi. Scopriremo anche come poter aumentare digitalmente le nostre installazioni grazie a QRCode e WebApp per lo storytelling | ISCRIZIONE>> |



Servizio Marconi TSI @



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

A SCUOLA SI PUÒ

NOW & after 2021!

MERCOLEDÌ 19 MAGGIO ORE 16.30-18.00

| | | | |
|------------------------|------------------------------------|---|------------------------------------|
| Book&Net | Gianfranco Pulitano | Realtà Virtuale per gli elaborati artistici: Possiamo far creare elaborati artistici digitali da presentare attraverso la Realtà Virtuale? Nel laboratorio vedremo come creare sculture generative in 3D attraverso il coding e come esporre in una mostra virtuale gli elaborati dei ragazzi da consegnare. | ISCRIZIONE>> |
| Book&Net | Elisabetta Siboni e Maurizio Conti | Canva++: Canva si presta alla creazione di immagini complesse, animate, al fine di creare storie molto suggestive e con un design di grande impatto. Canva consente di realizzare anche bellissime infografiche che riassumono situazioni e illustrano concetti complessi. In questo lab vedremo alcune tecniche per costruire questi due tipi di prodotti grafici di effetto con la semplicità e la ricchezza di materiali che Canva Edu ci regala. | ISCRIZIONE>> |
| Life&Skills | Alessandra Serra | Bimbi e Arte a tutto tondo [armeggiare e fare in 3D] (per Infanzia e Primaria) Laboratorio pratico in cui i docenti saranno accompagnati in un percorso di sperimentazione di varie App e strumenti pensati per portare l'Arte in sezione e in classe. Tinkering: per dare valore allo sguardo poetico e divergente che è in ogni bambino e voce ai suoi 100 linguaggi. | ISCRIZIONE>> |



Servizio Marconi TSI @



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

A SCUOLA SI PUÒ

NOW & after 2021!

GIOVEDÌ 20 ORE 15.00-16.30

| | | | |
|------------------------|------------------|--|------------------------------------|
| Book&Net | Chiara Ferronato | AI4Good, AI4U: creare consapevolezza e proporre azioni di sensibilizzazione con esempi di Intelligenza Artificiale al nostro servizio - tra pinguini, la lingua Inuktitut, i cambiamenti climatici e i modelli di Machine Learning. | ISCRIZIONE>> |
| Life&Skills | Alessandra Serra | Bimbi e Arte a tutto tondo [armeggiare e fare in 3D] (per Infanzia e Primaria) Laboratorio pratico in cui i docenti saranno accompagnati in un percorso di sperimentazione di varie App e strumenti pensati per portare l'Arte in sezione e in classe. Tinkering: per dare valore allo sguardo poetico e divergente che è in ogni bambino e voce ai suoi 100 linguaggi. | ISCRIZIONE>> |
| Life&Skills | Stefano Rini | Stop Motion - animate almost anything: Dai primi esperimenti del precinema alla stop motion con il digitale: come un'arte diventa accessibile a tutti con l'aiuto del digitale e dei dispositivi mobili. Nella stop motion possiamo animare qualsiasi cosa: giocattoli, oggetti quotidiani, plastilina, sabbia, carte e silhouette o addirittura le persone; tutto con la stessa tecnica del passo-uno che permette la magia dell'animazione. | ISCRIZIONE>> |



Servizio Marconi TSI @



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

A SCUOLA SI PUÒ

NOW & after 2021!

GIOVEDÌ 20 ORE 16.30-18.00

| | | | |
|-------------|---------------------------------|--|------------------------------------|
| Life&Skills | Chiara Fontana e Luca Farinelli | Raccontare il cibo e raccontarsi attraverso il cibo. Dalla terra, ai banchi...alle mani: raccontare la cultura popolare e le tradizioni enogastronomiche locali in modo creativo per riscoprire il territorio attraverso tecniche di visual storytelling Un possibile percorso "verticale" che partendo dall'obiettivo 12 dall'agenda 2030 favorisce l'acquisizione di contenuti, strumenti e tecniche per narrare sviluppando il protagonismo dell'alunno. | ISCRIZIONE>> |
| Life&Skills | Roberto Agostini | Algoritmi sonori Il coding musicale è un ambito emergente del "coding espressivo", un'attività dove con gli algoritmi si realizzano opere musicali o di arte visiva spesso "dal vivo" (live coding). Si tratta di nuova pratica artistica che permette di esplorare percorsi scolastici disciplinari e interdisciplinari inediti. In questo incontro verrà presentato un software molto diffuso per fare live coding musicale, Sonic Pi (https://sonic-pi.net/). | ISCRIZIONE>> |
| Life&Skills | Rosa Maria Caffio | Podcast party Creatività, comunicazione, condivisione e competenze, la forza della voce. Come creare dei podcast? Dove raccogliarli? Nel corso dell'incontro esamineremo strategie e tool digitali che ci permettono la produzione, la raccolta e l'organizzazione dei podcast. | ISCRIZIONE>> |