



## EDITORIA DIGITALE SCOLASTICA

*Incontro di informazione e formazione per Dirigenti Scolastici e docenti delle 20 scuole appaltanti,  
rappresentanti delle 38 Scuole2.0 e degli Uffici Scolastici Regionali*

**13 dicembre 2013**

***D.M. 781  
(libri di testo)***

***Mario Vacca***

MIUR

Direzione Generale per gli studi, la statistica e sistemi informativi

Ufficio V



## *Scopo dell'intervento*

**Normativa di riferimento**

*influenza*

**Processi che coinvolgono il libro di testo**

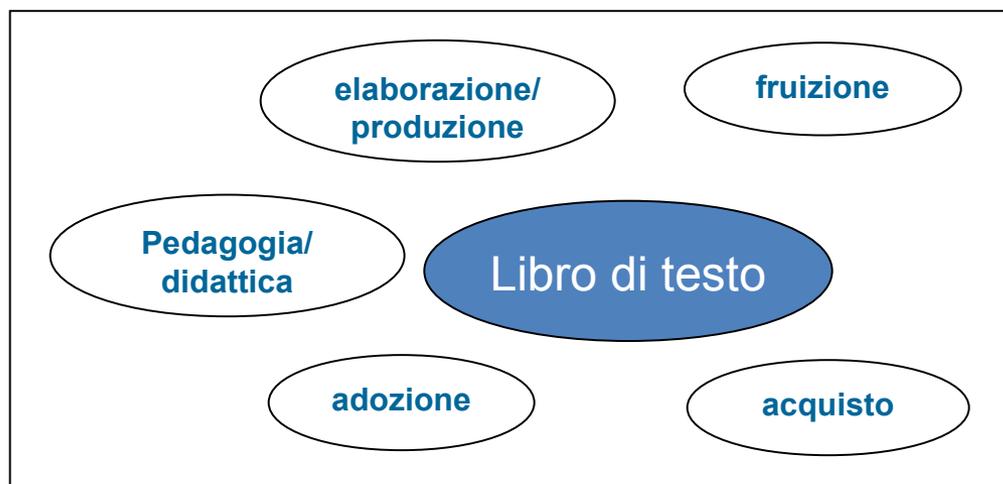


## ***Normativa di riferimento***

- D.M. del 27 settembre 2013 , n.781**
  
- D. L. 12 settembre 2013, n. 104**  
convertito con modificazioni dalla Legge 8 novembre 2013, n. 128
  
- L. 8 novembre 2013, n. 128**



## *I processi che coinvolgono i “libri di testo”*





## *I processi che coinvolgono i “libri di testo”*





## ***Due nozioni:***

- ***libro di testo***
- ***contenuti integrativi***

***libro di testo + contenuto integrativo***



## ***Libro di testo***

Il libro di testo costituisce **uno degli strumenti didattici** per la *realizzazione dei processi di apprendimento definiti dagli ordinamenti scolastici dei diversi ordini e gradi di istruzione, nonché per lo studio individuale e domestico.*

La sua scelta costituisce rilevante momento di espressione dell'autonomia professionale e della libertà di insegnamento.

*(All. 1 D.M. del 27 settembre 2013 , n.781)*



## **Libro di testo**

### ***Tre funzioni principali:***

- “1) offrire al lavoro didattico **un percorso di riferimento** conforme alle indicazioni nazionali dei piani di studio;***
- 2) offrire una **esposizione autorevole, validata, ed efficace dei contenuti essenziali** previsti dalle indicazioni nazionali;***
- 3) **utilizzare al meglio la caratteristica della “forma libro”**: la capacità d riorganizzare contenuti complessi in un percorso narrativo e argomentativo autorevole (che non nasconda ma **dichiari e valorizzi la voce dell’autore/i**), unitario e organico.”***

(All. 1 D.M. del 27 settembre 2013 , n.781)



## *Contenuti integrativi*

*Funzione integrativa o complementare o di approfondimento e personalizzazione dei percorsi.*

***“I contenuti di apprendimento integrativi utilizzabili in ambito didattico non sono evidentemente solo digitali...”.***

*(All. 1 D.M. del 27 settembre 2013 , n.781)*



## ***Libro di testo digitale e Contenuti integrativi digitali***

***Le funzioni proprie del libro di testo restano anche nella sua transizione verso il digitale, e gli strumenti offerti dalla multimedialità e dall'integrazione con la rete dovranno rafforzare la capacità del libro di testo di rispondere a questi obiettivi.***

***storytelling multimediale***

***infografica***

***visualizzazione in forma animata e interattiva di dati e informazioni***

***Al centro dell'attenzione saranno dunque le possibilità offerte dall'integrazione di codici comunicativi diversi (testo, immagini, audio, video) nel campo della rappresentazione delle informazioni, della narrazione multimediale, della capacità di motivare e di suscitare attenzione, nonché di stimolare le capacità di comprensione, memorizzazione, astrazione, argomentazione.***



## *Tipologie di libri di testo e di risorse digitali integrative*

*libro di testo in versione cartacea accompagnato da contenuti digitali integrativi  
(modalità mista di tipo a)*

*libro di testo in versione cartacea e digitale accompagnato da contenuti  
digitali integrativi  
(modalità mista di tipo b)*

*libro di testo in versione digitale accompagnato da contenuti digitali integrativi  
(modalità digitale – tipo c).*



## ***Libro di testo e contenuti integrativi: relazioni***

***È importante osservare che la distinzione fra libro di testo digitale e contenuti digitali integrativi non implica affatto che debba trattarsi di due risorse completamente separate:  
al contrario,***

***il libro di testo digitale***

***=***

***griglia di riferimento alla quale poter collegare di volta in volta i contenuti digitali integrativi utilizzati,***

***siano essi contenuti editoriali forniti assieme al libro di testo stesso, o contenuti acquisiti indipendentemente o autoprodotti.***



## *I processi che coinvolgono i “libri di testo”*





## ***Criteria pedagogici generali***

***Le caratteristiche pedagogiche dei contenuti di apprendimento digitali da utilizzare nelle scuole di ogni ordine e grado, sia per quanto riguarda il libro di testo, sia per quanto riguarda i contenuti digitali integrativi, possono essere riassunte nei seguenti termini:***

- proporre contenuti improntati al massimo rigore scientifico;***
- sviluppare contenuti delle singole discipline, pertinenti ed adeguatamente aggiornati, con attenzione a renderne comprensibili i nessi interni e i collegamenti indispensabili con altre discipline;***
- perseguire la massima qualità dei linguaggi utilizzati sotto ogni aspetto (verbale, iconico, audio, video, ecc.);***



## ***Criteria pedagogici generali***

- ***consentire ai docenti di realizzare attività educative diversificate nelle modalità di intervento e nell'organizzazione adottata (lavoro individuale, cooperativo, a coppie, per gruppi di allievi) per la gestione dell'eterogeneità della classe;***
- ***favorire un apprendimento aperto all'uso delle nuove forme di comunicazione digitale, e capace di utilizzarle come strumento e veicolo di interazione formativa (social learning) e di apertura verso forme di aggregazione trasversale anche diverse dal gruppo classe;***
- ***favorire l'attività autonoma e la personalizzazione del lavoro degli studenti (ricerca delle informazioni, trattamento dei dati acquisiti);***



## ***Criteria pedagogici generali***

- ***garantire una formazione di dimensione europea***
- ***indicare le fonti alle quali è possibile attingere per eventuali approfondimenti, nel rispetto della vigente normativa sul diritto d'autore***
- ***impiegare un linguaggio coerente con l'età degli alunni e con le capacità ad essa corrispondenti, tenendo conto dei linguaggi specifici delle diverse discipline di studio***
- ***predisporre, ove possibile o opportuno, un glossario che espliciti il significato delle parole di uso meno frequente utilizzate nel testo o di vocaboli stranieri***
- ***non prevedere riferimenti a messaggi di tipo pubblicitario, soprattutto se ingannevoli o occulti***



## *I processi che coinvolgono i “libri di testo”*





## **Produzione**

**“... gli istituti scolastici possono elaborare il materiale didattico digitale per specifiche discipline da utilizzare come libri di testo e strumenti didattici per la disciplina di riferimento;**

l'elaborazione di ogni prodotto è affidata ad un docente supervisore che garantisce, anche avvalendosi di altri docenti, la qualità dell'opera sotto il profilo scientifico e didattico, in collaborazione con gli studenti delle proprie classi in orario curriculare nel corso dell'anno scolastico. ...”

*(L. 8 novembre 2013, n. 128 Art. 6. Comma 1 punto 2 bis)*



## Produzione

Lo Stato promuove lo sviluppo della cultura digitale, definisce politiche di incentivo alla domanda di servizi digitali e favorisce l'alfabetizzazione informatica anche tramite **una nuova generazione di testi scolastici preferibilmente su piattaforme aperte che prevedano la possibilità di azioni collaborative tra docenti, studenti ed editori, nonché la ricerca e l'innovazione tecnologiche**, quali fattori essenziali di progresso e opportunità di arricchimento economico, culturale e civile come previsto dall'articolo 8 del codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82»

*(L. 8 novembre 2013, n. 128 Art. 6. Comma 1 punto 2 quater)*



## *I processi che coinvolgono i “libri di testo”*





## Adozione

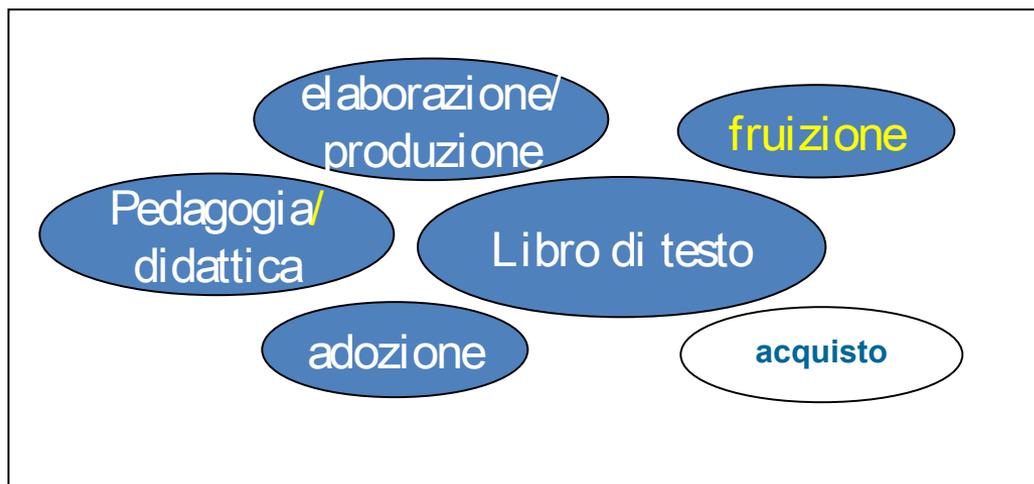
L'art. 6 comma 1 punto 1 modifica l'art. 15 del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133 nel modo seguente

“... A partire dall'anno scolastico 2008-2009, nel rispetto della normativa vigente e fatta salva l'autonomia didattica (**fatte salve l'autonomia didattica e la libertà di scelta dei docenti**) nell'adozione (**nell'eventuale adozione**) dei libri di testo **o nell'indicazione degli strumenti alternativi prescelti, in coerenza con il piano dell'offerta formativa, con l'ordinamento scolastico e con il limite di spesa** nelle scuole di ogni ordine e grado, tenuto conto dell'organizzazione didattica esistente, i competenti organi individuano preferibilmente i libri di testo disponibili, in tutto o in parte, nella rete internet. Gli studenti accedono ai testi disponibili tramite internet, gratuitamente o dietro pagamento a seconda dei casi previsti dalla normativa vigente.

...”



## *I processi che coinvolgono i “libri di testo”*





## ***Fruizione: piattaforme di fruizione***

Le **piattaforme di fruizione** costituiscono

l'ambiente software all'interno del quale i libri di testo digitali e i contenuti digitali integrativi vengono **aggregati e utilizzati**.

***Possono essere differenti in funzione dei diversi dispositivi hardware di fruizione, ma dovrebbero comunque risultare aperte e interoperabili***

*(All. 1 D.M. del 27 settembre 2013 , n.781)*



## ***Fruizione: dispositivi di fruizione***

### **Dispositivi hardware di fruizione:**

**tutti i dispositivi digitali suscettibili di essere utilizzati come strumento per la fruizione di contenuti di apprendimento**

(computer desktop, notebook, netbook, tablet multimediali, e-reader, LIM, smartphone, videoproiettori, player MP3, ecc.)

### **Sottoclassi di particolare rilievo:**

#### **1. dispositivi personali di fruizione**

(destinati ad essere usati dai singoli partecipanti al processo di apprendimento), come i tablet multimediali

#### **2. dispositivi destinati alla fruizione collettiva**

di contenuti in situazioni di didattica frontale e collaborativa, come le LIM.

*(All. 1 D.M. del 27 settembre 2013 , n.781)*



## *I processi che coinvolgono i “libri di testo”*





## Conclusioni





***Grazie per l'attenzione!***

***Mario Vacca***

MIUR

Direzione Generale per gli studi, la statistica e sistemi informativi

Ufficio V

***mario.vacca1@istruzione.it***